# ا) ذكر الحالك عرادت ب

جس كالحكم الله تعالى في اللي ايمان كود يا\_

اے ایمان والوا اللہ کو کٹرت سے یا دکرو

يَّالَّهُمُّ الَّذِيْنَ امْنُوا اذَّ كُرُوا اللَّهُ ذِكْرًا كَثِيرًا رسورة احزاب آبت اس

حضرت این کیر نے اس آیت کی تغییر کے تحت لکھا ہے: حضرت این عماس نے اس آیت کی تغییر فرمائی کہ اللہ تعالی نے اس آیت کی تغییر کے تحت لکھا ہے: حضرت این عماس نے بندوں پرکوئی السی عماوت فرض نشل فرمائی جس کی حد مقررت بواوراس میں ایک معذور آوی کا عذر قبول نہ فرمایا ہوگر ذکر الجی السی عماوت ہے جس کی کوئی حد مقررتیں اور نہ کسی کوزک ذکر پر مامور فرمایا۔ ہاں جو مفلوب الحال ہواس کا معاملہ جدا ہے اور فرمایا اللہ کا ذکر کر و کھڑے ہو یا لیٹے ہو۔ دات ہو یا دن ول سے ہو یا زبان سے شکلی پر ہو یا سمندر ہیں۔ سفر ہیں ہو یا حضر ہیں۔ خوش حال ہو یا عمیر الحال ، شدرست ہو یا خار، ہر حال ہیں ذکر کرو۔

# ۲) ذكرالى كالشامورتين

ا) قرر ملی حبادات نماز، روزه ، رزق حال کمانا، زکوانا، هج سب ذکر عملی جیں۔ ان کی ایمیت اپنی اپنی جگہ پر داشتے ہے۔
 پر داشتے ہے۔ لفتہی کتب بیں ان کی تفصیل موجود ہے۔

") ذکرِ قبلی ول سے ذکر کرنا۔اسے ذکرِ تفقی یھی کہتے ہیں۔ بیدوہ ذکر ہے جس ش زبان کوکوئی دخل تیں اور جے کا تبین (حساب لکھنے والے دوفر شنے) بھی جس سے اس کا تنصیل ابتالاً عرض ہے۔ جسے کا تبین (حساب لکھنے والے دوفر شنے) بھی جس سے لئے نہ رہوت کا جاننا ضروری ہے۔ ذکر قبلی کو تکھنے کے لئے نور نبوت کا جاننا ضروری ہے۔

## ٣) لورتوت الله

نورنیوت کافید کواصطلاحاً برکات نبوت کها گیاہے۔ سلاسل تصوف کا اصل مقسود بھی ہی ہے۔ مندرد بد مند است میں کافید کا میں میں انداز میں انداز کا میں انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز

ذیل چندحواله جات میں اس کی تفسیل موجود ہے۔

مولانا ذکر آیے اس کی بول تغییر قرمائی ہے پس اول مخض مومن ہے جواللہ پرائیان رکھتا ہے اور اس کی محبت اور اس کی معرفت اور اس کے ذکر ہے منور ہے

بي بين يا تا ـ

اوردومرافض ان چروں سے خالی ہے۔ حقیقت سے کدیدنورمہتم بالثان چرے اورای میں پوری کامیابی ہے۔ای لئے

نی کر میں تھا گئے اس کی طلب بھی مبالد فر ما یا کرتے تھے اور اپنے ہر ہر بڑو بھی نور کو طلب فر ماتے تھے۔ چنا نچرا حاویث بھی متعدد دعا کمیں اسی جی جی جن بھی حضور یا قدر کا تھا ہے ہے۔ اس کی دعا فر مائی۔ اسی نور کے بقدرا تھال بھی نور ہوتا ہے تھی کہ بعض اوگوں کے نیک عمل اسی حالت بھی آسمان پر جاتے جیں کہ ان پر آفیاب جیسا نور ہوتا ہے اور ایسا بی نور ان کے چروں پر قیامت کے دان ہوگا۔ (فداکی اعمال سنو، ۱۳۳۹)

جودعا نبی رحت میلید فرمایا کرتے وہ بخاری شریق میں بردایت مطرت عبداللہ این عباس ان الفاظ میں قد کور

-4

یا اللہ میرے دل جی روشی دے میرے کان جی روشی دے میری آگھ جی روشی دے میرے کان جی روشی میری دوشتی میری یا کی میری با کی طرف روشی میرے یا کی طرف دوشتی میرے یا کی طرف روشی میرے میرے میرے میرے دوشتی اور سامنے روشی اور سامنے روشی بنا اور سامنے روشی بنا اور میرے کئے روشی بنا

حوالهتمبر

ہملاجس محض کے سینہ کو اللہ نے اسلام کیلئے کھول دیا ہواور وہ اپنے پروردگار کی طرف سے روشنی پر ہو ( تو کیاوہ سخت دل کا فرکی طرح ہوسکتاہے ) آفَسَنُ صَدَرَهُ اللَّسَةَ صَدْرَهُ اِللاِسُلَامِ فَهُوَ عَلَى لُورًا قِنْ رَّبِهِ ط (سورة الزمر دكوع٣)

صرت في الكرم مظلم العالى في اسرار العربي عن اس آيت كي تغير على إلى تحريف ماياب

["الله الله المي كرم سے أكر شرح صدر عطافر مائيں توول و أكر ہو

جاتا ہے اوراس میں نور پیدا ہوجاتا ہے جو نیکی اور بھلائی کی محبت وطلب پیدا کر کے اجاع شریعت کوآسان بناویتا ہے ای طرح آکر قلبی نعیب ہوتو اللہ کریم سید کھول دیتے ہیں لیکن اگر کسی کا ول اتنا سخت ہوجائے کہ است آکر قلبی نعیب ہی نہ ہوتو پھراس کی گمرائی میں کیا شبہ۔ (یاور ہے کی ذکر قلبی کا کم از کم ورجہ ایمان لانے کے ساتھ قلبی تقید ایق ہے)۔

ہراس مراسی میں جا سبہ ریاور ہے وہ سرس میں ہار ہودجہ ایس واسے سے ساتھ اور اگری جو دہرا دہرا کری ہاتوں کی اللہ ان اللہ اللہ بہت کریم ہے۔اس نے بہت خوبصورت اور حقائق سے پر کتاب نازل فرمائی جو دہرا دہرا کری ہاتوں کی تاکید فرمائی ہے اور جہاں فورا بیمان ہو وہاں اس کتاب کے حقائق رو تھٹے کھڑے کر دیے ہیں اور پھران کی کھال سے لے کر ول تک ہرذرہ بدن اللہ کاذکر کرنے لگتا ہے۔ حطرت اسابنت الديكر" ، روايت ب كراكش محابة كاليمي حال تعاكدان كسامن قرآن يوها جاتا تو آ تھموں میں آنسوآ جاتے اور بدن کے بال کھڑے ہوجاتے تصاور بیاللہ کی طرف سے راہ ہدایت ہے جس پر کرم فر مائے اور جمے جاہے بیٹھت عظمی عطاقر مادیتاہے۔"] كيابعيدب كالشدتعاني بمرس تمام مسلمانو بكواس نوركي طلب عطاكرد ساوراس روشي سے برمسلمان كاسيند حواله تمير سو) اللهاية نور يجس كوج بتاب سيدهي يَهُدِى اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يُشَاءُ راه دکھا تاہے۔ (سوره النور رکوع ۵)

"موس كراج بس الله كي عطاكروه فطرى روشي موتى ب، جل اشخف كى صلاحيت موجود بوتى ب جب اے تورا بران لعبيب بوتا بوت

کویاس چراغ کوکس نے شعلہ دیکھادیا اور پھروہ نہ صرف خود بلکہ انسانیت کیلئے روشی بن کرانسانی فلاح اور ہدیت کا سب بنما ہے۔ ظلم کی

تاريكيال مناتااورنورا يمان كى روشنيال معدل وانصاف كى روشنيال بائتا ہاورجب ايسے خوش نصيب محبت بين تي او كو ياسيند مجڑک افعنا ہے۔ دل سورج کی مثال بن جا تا ہے اور یوں ایک جہان کیلئے روشی کا مینار بن جاتے ہیں۔ یک اسلامی نفسوف ہے کرنو رنبوت

ے مسلمانوں کے سینوں میں دھرے چراغ کوروشن کر کے انسانیت کے داستوں پہ جایا جائے اور صوفی خودا تباع شریعت کا بہترین فموند ہو

اورنفاز شريعت كيلي بهترين كاركروكي وكمائي" ( اسراوالعنوبل)

# ٣) ذكرافي كثرات

 ایمان اور حمل صالح کی معراج پر ذکر کثیر نصیب ہوتا ہے۔ اگر ذکر اللی کو چ کی طرح دل میں ہویا جائے تو قرآن تکیم کی درج ذیل آیت کے مطابق اوصاف نصیب ہوتے ہیں۔

بے کنک مسلمان مرد اور مسلمان خواتین ایمان والے مرد اور ایمان والی خواتین جھکتے والے مرد اور تھکتے والی خواتین سے مرد اور تحياخوا تنن اورمبروالي مرداورمبر والي خواتين أورختوع والع مرد اورخشوع والى خواتين اور خرج كرتے والے مرد اور خرج كرتے والى خواتين اورروزه ركنے والے مرداورروزه ركنے والى خواتين اورشرم كاه كى حفاظت كرفي والمعرد اور حفاظت كرتے واليان اور الله كوكثرت سے ياد كرنے والے مرد وخواتين الله نے مغفرت اور اجرعيم تإركردكماب

إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَ الْمُسْلِمُةِ وَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَلْبِينَ وَ القيشت والشيقين والشيقت والشبرين والشيرات والخجين والخشخب والفصلاتين والمتصدات وَالصَّا يُعِيِّنَ وَالصَّيْمَاتِ ۖ وَا لَحَفِظِيُّنَ لحرُوجَهُمُ وَالْحَفِظَتِ وَاللَّاكِرِيْنَ اللَّهَ كَيْهُوا وَالذُّكِراتِ آعَدًا اللَّهُ لَهُمْ مُغْفِرَةً وُّ أَجُرًا عَظِيْمًا (صورة احزاب ايت ٣٥)

ا) اسلام کی حقیقت ۱) اسلام کی حقیقت ۱) الله کے حضور عابزی ۱) اسلام کی حقیقت ۱) الله کے حضور عابزی ۱) سپائی ۱) سپائی ۱) مبر ۱) خشوع ۱) خشوع ۱) خشوع ۱) تحد ق (الله که دایت بی خرج کرنا) ۱۸) روزے کی حقیقت ۱۹) قوت و حفاظ میت فروخ ۱) کو شرت و کرالنی ۱۱) کو شرت و کرالنی ۱) کو شرت و کرالنی ۱) کو سپائوکول کیلئے منظرت اوراج عقیم کا دعد و ب

JE 3.8 (1

جولوگ الله كويادكرت بين كفرے بين اور كينے اور كہتے بين اے مارے دب تونے يہ باطل

يداليل كيا- (القرآن)

۳) دل کاسکون

دل کواخمینان اورسکون ذکر الی کے تعیب ہوجائے ہے ہوتا ہے۔ یادالی سے محرومی بیقراری

كاسبب بنتى ب-

آلا بِذِكْرِ اللَّهِ تَعْلَمَتِنَّ الْقُلُوبُ (سورة الرعد ايت ٢٨) الله واول كاطمينان الله كاكر يه

مسى بھى شے كوسكون تب نعيب جوتا ہے جب اے مقسموداستى حاصل دوجائے۔دلوں كامقسموداسلى ذكرائى ہے۔ دنیاوی ول وورات علم بقوت وطاقت حصول ذکر الی کا ذریعہ بن سکتے ہیں۔

٣) فغلت كاعلاج

ذكرائى ئ غفلت فتم ہوجاتی ہے۔

اورائے رب کو یا دکروائے تی میں عاج کی اورخوف کے ساتھ اور بلند آ واز کے بغیری اورشام اور مت ہوجاو

پس تم جھے یا *د کروش حمی*ں یا د

عَاظُول ش عاء (القراد)

٥) انعامات ياري

قَاذُكُرُ وَيْنَى ا ذُكُرُكُمُ وَا شَكُرُولِينَ وَلا تَكُفُرُونَ (البقرة ابت ١٥٢)

ركمول كااورجرا احسان مانتة رجواور تاشكري ندكرنا

تم بختاج ہوتم بھے اپنی احتیاج سے یاد کرو کے میں بے نیازا ورمنعم ہوں میں تنہیں اپنی عطاسے یاد کرول گا اوراس خرجتم بر بمیشدان بات بارگ کادر وا رب گا (اسوار العنزیل)

غصے کا علاج وضو کرناہے اور توجی سے خصر جا تار ہتا ہے۔

4) عميد الني

ذكر ئيرمجت البي كاذر بعهب-

يُعَيِّهُمُ وَيُجِدُونَهُ والقران) ووان عجب كرتا بوواس عجب كرت بي -

جوجس سے بعنی محبت کرتا ہے۔ تناسی اسے یاد کرتا ہے۔

٨) عقائدوا عمال كي تبرمسيم

قرآن تحييم شراهم (مجمه) كالتعلق دل كه ما تصر جوزا كي ہے۔ لَهُمْ فَلُوبُ لَا يَمْفَهُونَ بِهَا در الاعراف رمجوع ٢١) ان كے دل جي جن ہے۔ وصح جيس۔ -

ذکرِ اہی ہے جب دل منور ہوتا ہے تو عقائمِ اسل مہر( عقیدہ تو حید، رسالت و سنخرت) اورسنت اعمال کی سیجے سمجھ نصیب ہوجاتی ہے۔اللہ کریم الل ہسنت والجی صت کی پہلیان اور ان کا ساتھ نصیب فرہ ہے۔آ بین

ا کندکی پیون

نی کر بھی کارٹ د کرامی ہے " کناه وہ ہے جو تیرے دل شرکے "

١٠) قرب اللي

بھٹے کی ذات کو دسلہ بنا کر اللہ تعالی اپنے قرب کے درواڑے کھول دیتا ہے۔قرب الی کی کی اثبہ نہیں جس کا واحد ڈر بچہ اجاج سنت خیرالا نام بھٹے ہے۔ اس پر کھڑت ذکر لی محمد ومعاون ہے۔ مثازل سلوک جو ذکر قبی ہے ومعاون ہے۔ مثازل سلوک جو ذکر قبی کے قرات میں سے میں در حقیقت قرب اس کی کی مظہر ہیں جو تھی اللہ تبارک وقت لی کے کرم اور عطاسے نصیب ہوتی ہیں اور ان کی حقیقت وہی یا مک جانتا ہے۔ اتنا کی ج سکتا ہے کہ معرف ہے الی ج ہے والے اس در سے دجوع کریں۔ میں اور ان کی حقیقت وہی یا مک جانتا ہے۔ اتنا کی ج سکتا ہے کہ معرف والے اس در سے دجوع کریں۔ میں اور ان کی حقیقت وہی یا جو انسفیول سے کھل شرکا ، وانشور وہ سے مل شہوا

ے ہوسمیوں سے س شرا اواسوروں سے س شاہوا دوری کی میں اسٹار اوری سے س شاہوا

وہ راز اک کمل والے نے بتادیا چنداش روں میں

تَعَلَمُهُ وَ اخْبِرَكَ بِهِ وَهُوَ الذِّكُوا الْحَقِيُّ (تقسير مظهري بحواله دلائل انسارك صقحه ٩٩)

عن عاتِشَةٌ قَالَتْ قَالَ رسُولُ اللَّهِ عَنْ لَهُ عَلَى لَا لَكِ كُو حضرت عا تشرش الدعة من واحت بر حضو علي في ع النفقي الذي لا يستنفذ المتخفظة سننفوذ جيفة إذا كان كرجس ذكركوما تكسكاتين الأنس كخذاب فيرذكرنني يرسركنا يُومُ اللِّينَمَةِ وَ جَمَعَ اللَّهُ الْمُعَدَقُ لِحسَابِهِمْ وَ جَالَتِ فَشَيْلَتُ عَاصَ عِدِيامِتُ كُون جب التَّظُولَ وَتَعَ كريكا الحفظة بنا خفظوا و تحبوا فيقول لهم الظوو هل بقي اوركاتين الخري بي كري كوالترقوال قر، عاكا كرديمو لَهُ هَيءً ۚ فَيَقُولُونَ مَا ثَوْ كُنا هَيَا مِهَا عَلْمَنَاهُ وَ خَفِظُما ۚ أَ اللَّ كَاكِلَ يَكُر رواو كُل كُل وواكل كري كيامين جرمعوم وو سب لکولیا مجر بندتی ق فرمائے گاس کی ایک نیکی اسک ہے جوتم إِلَّا فَلَدُ أَحْصَينَهُ وَ كَتُبَّنَّاهُ فِيقُو لُ تَعَالَى أَنَّ لَهُ حَسَنَّةً لا نیل جائے ہودوذ کر تنفی ہے۔

عَنْ أَبِي وَوَدَاءً كَالَ قَالَ وَسُولُ اللَّهِ شَيْنَ آلَا ٱلْبَنْكُمْ مَ صَوْقَاتُهُ فَي آيَد مُرت مِحابِهُ عارش وَروا كا يمر مَ أَوالك جِر

ند بتاوں جو تی م اعمال میں بہترین چیز ہے اور تمہارے و لک کے نزد یک سب سے زیودہ یا گیزہ ور تمہارے درجوں کو بہت زیودہ باند کرنے والی اور سونے جائدی کو فرج کرنے سے بھی زیادہ بہتر اور تم وشمنوں کو ل کرووہ تم کو ل کریں اس سے بھی بیدھی ہوئی می بیٹر اسے مرض کیا ضرور بتادیں سے بھی بیدھی ہوئی می بیٹر اسے مرض کیا ضرور بتادیں سے بھی بیدھی ہوئی می بیٹر اسے مرض کیا ضرور بتادیں سے بھی بیدھی ہوئی می بیٹر اس سے بھی بیدھی ہوئی میں بیٹر اس سے بیٹر اس سے بیٹر اس سے بیٹر کی اس سے بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی میں بیٹر کی بیٹر ک

بِغَيرٍ أَ غُمَالُكُم وَ أَرْكَاهَا عَنْدُ مَلِيُكُكُم وَ أَرُفَعَهَا فِي 

دَرِجَاتِكُم وَ خَيْرٍ لَكُم مَنُ الفَاقِ اللَّهِبِ وَالْورِقِ وَ

خَيْرٍ لُكُم مِن أَنْ لَلْقُو عَلُوكُمْ فَتَعِيرِيُّو أَعْنَاقُهُم وَ

يَضُرِبُو أَ غَنَاقُكُم قَالُو بِلَى قَالَ اللَّهِ

(اعرجه احمد والترمدي)

شی الحدیث موں تازکر آئے تے کریفر ، یا ہے ' ایعنی صوفیہ نے کہا ہے کہا ک صدیث میں ذکر سے مراد ذکر تھی ہے نہ کرزیانی ذکر اور ذکر تھی ہیں دکر اس مدیث کر اس مدیث کرزیانی ذکر اور ذکر تھی ہیں ہے کہ دل ہر وقت اللہ کے ساتھ وابستہ ہوجا نے مصدحہ سب مجالس الدیرار کہتے ہیں کہ اس مدیث میں للہ کے ذکر کو صدقہ اور جہاد اور ساری عبد واست سے اس لئے افعنی فر ، یا کہ اصل مقصود اللہ کا ذکر ہے اور ساری عبد دھی اس کا ذریعہ اور آلہ ہیں''۔

### ۲) د کرقلبی کا صول

ذکر قبلی محبت می سے العیب ہوتا ہے۔ محبت میں جس انوجہ کا حصول تقعود ہے اس کی مثال میرت نیوی اللہ اللہ محبت میں م میں موجود ہے۔ اس کے سبب فقلت (اکل ہوتی ہے، وربند ومومن ہول ہوجا تا ہے کو یا اندکود کھید ہاہے۔

حضرت ابی بن کعب فرماتے ہیں کی جم مجد جس تھ کہ ایک <sup>ہے</sup> وی (مسجد) بیں داخل ہوا اور نماز پڑھنے لگا۔ وہ الی قرات يرور باتفاج ميرعم شرير تحل عرايك ومرا '' دی (مسجد ) میں داخل ہوا وہ اس کے طلاوہ کوئی اور قرات ير عن لكا عجر جب بم تي تى زيورى كر ل الوجم سب رسول الله الله كالمرات على آئے من في موش كي كراس آدى في الى قرات يوهى كى جس ير مجھے تجب موااور (اس كے بعد) مگرایک دومرا آری آیا تواس نے اس کےعددہ کوئی ورقرات يرهى \_رسول الشاف في إن دولول كوظم قر ما يا لو انهول في

عَنْ أَبِي بِنْ كَعُبِ ۗ قِبَالَ كُنُتُ فِي الْمَسْجِدِ فَدَخَلَ رَجُلُ يُصَلِّينُ فَفَرا قِرْآءَةً إِنْكُرْتُهَا عَلَيْهِ ثُمُّ دُخُنُ الْحُرُ فَقُواً قِرُآهَ قُاسِوى قِراءَ قِ صَاحِبِهِ. فَلَمَّا قَصَيْنَا الصَّلُواةِ دَحَلًا جَمِيعًا عَلَى رَصُولِ اللَّهِ النَّهِ ۗ فَقَلْتُ إِنَّ هَلَا قُرَّا ۚ قِرْآءَ أَ ٱلْكُرُّتُهَا عَلَيْهِ وَدَخَلَ آخَرُ فَقَرَأَ سِوَى قِرَاءَ وَصَاحِبِهِ فَأَ مرَهُمُما رَسُولُ اللَّهِ مُنْكُمُ لَقَرَا فَحَسَّنَ

روار آو جی الکی نے ن دولوں کے روسے کو پائد فروہ اور میر مراب اور میر کی الکی نے اور میر کی اور میر کا اللہ کی اور میر کا اللہ کی تکدیب کی آئی جوز اند جا البیت بیل تھی آتو جب رسول اللہ نے میری اس کینیت کود یکھا جو بھی پر فا ہر اور دی میں آتو آپ نے میرے سینے پر ہاتھ مارا حس سے میں بید بید ہوگی ہوگی اللہ مارا حس سے میں بید بید ہوگی ہوگی اللہ ماری کے دیم کی کا اللہ ماری کے دیم کی کا کا اللہ ماری کی کے دیم کی کا اللہ ماری کی کے دیم کی

السُّيِّ الشَّيِّ مَالَهُمَا فَسَعَطُ فِي لَفُسَى مِس الْسَكَسَدُ لِيهِ وَلا اذْ كُسُتُ فِي الْمُسَى السَّحِاهِ لَيْهُ اللهُ وَالْمَا وَلَا اذْ كُسُتُ فِي السَّحَ وَالْمَا وَلَوْلُ اللّهِ شَيْحَةً وَمَا وَلَا لَمَا اللّهُ لَيْهُ اللّهُ فَعَلَمُ عَلَى اللّهُ وَكَالَمَا اللّهُ لَلَهُ لَكُمَ اللّهُ فَعَلَمُ فَي اللّهُ فَعَلَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّ

(المسلم جنيث تعير ۱۹۰۳)

صاحب مرقاة فرمائے تیں كرحضور الله كى وسيد مبارك كى بركت سے خفت زائل ہوگئى اور تورائى مقام حضور ومشاہدہ حاصل ہوكيا۔ (مشكورة)

فائده ۱) توجیع کی غرض خفست کودور کرناہے۔

٢) مجام، ت اور ياضت ك ذريع ما مهاس ل اتنافا كدونيس موتاجون كي تعوري ي توجه عاصل

الاجاتاب. (دلائل السوك)

#### 4) طريقة ذكرتلي

حسول توجيع كيا سلمه عاليه يس جوهل ذكر متعقدى جاتى بده تمن حسول برشتل ب

حصداول. وكرساني

حصدوم: وكرفلي

حصريوم: وعا

حصراول

محفل ذکر شروع کرنے سے پہلے قبلہ رخ جیٹسیں رو کرسانی میں بہتیجہ منت پڑھیں۔

ا) تيراكله أيكبار

٣) - استغدار (أَشْتَغُفُرُ اللَّهُ رَبِّي مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَ أَتُوبُ اِلَّيْهِ ) أَيْبَ إِر

۳) دومراکله ایک بار

٣) تعود (اغودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيم)

الشيه (بشم الله الرَّحم الرَّحيم)

دل پر خیال کر کے اُکھی شروع کریں۔ انٹی توجہ کیلئے آگلمیس بند کرلیں۔ وَاذْ نُحبو اسْمَ وَاِیْکُ (اورائے رب کے نام کا ذکر کرو) کے مطابق القدمو کی تحرار کرنا ہے۔ اس طریقے کا اصطلاق نام یاس انفاس میتی اپنے سالسوں کی تحرافی کرنا ہے۔

بعض ہوگوں کو بیدو موکا ہوتا ہے کہ س نس ہے ذکر کیما۔لیکن دو پیٹیں جانتے کی ذکر دں ہے کیا جاتا ہے سائس صرف ایک خاص ترکیب ہے لی جاتی ہے اور بس۔ اگراس طرح اورار وی طور پر توت سے سائس شدی جائے تو جو کام ایک ون کا ہے اس پر دوسال بھی لگ سکتے ہیں۔

خیال کریں کہ جب سائس اعد مینی جاتی ہے تو لفظ اللہ دل کی کہرائی تک اثر جاتا ہے۔ جب سائس چھوڑتے ہیں تو لفظ عوضارج ہوتا ہے اور اس کی چوٹ دل پر یااس عیق پر لگے جس پر آپ ذکر کررہے ہیں۔

سوال طرح اینادقت و کیوکر برلینے پرمناسب درینک ذکر کیاج ئے اور کوشش بیاد نی چ ہے کہ سائس نالو نے۔ اس سے فائدہ زیادہ ہوتا ہے۔ چنانچ ساتوں لطائف پر ڈکر کرنے کے بعد پھر سے ساری توجہ پہلے لیلنے پر لے ہے ہیں جو قلب ہے۔

# مراقب عمرأ تيزس نس يما بندكرو بيدن كاخيال بكسر جيوز وسداورسانس كطبعي هورير بيلترو بيدساتهوول

ر محرانی کرے۔ لفظ نشدول سے نظے اور حولی ککر حرش حقیم سے جاکر گئے۔ اسے رابطہ کہتے جیں۔ جب یہ منبوط ہوج سے تو الگے مراتب مت مقدمات کرائے جانکتے جیل۔

تصديوم

تيسر مرصي في الله تعالى ما كى جاتى بياتى بيات كدر شدوم ايت تعيب رب

اور جب میرے بندے میرے ہورے سوال کرتے ہیں تو بنس قریب ہول۔ بلانے وار جب بلاتا ہے تو میں جواب ویتا ہوں یہی جھے پکارواور بھے ہے۔ بی ان رکھوتا کہ ہدایت یا و۔

وَرِدَا سَالَكَ عِبَادِى عَبِّى فَرَيِّى فَرِيْتُ مَ أُحِيْتُ دَعُولُا اللَّاعِ رِدَا دَعَانِ فَلْيَسْتَحِيْتُو لِنَى وَ لَيْهُوْمِتُو بِي لَعَلَّهُمْ يُو شُتُونَ يُو شُتُونَ

# ٨) طريقة ذكر يرمخفر بحث

س) مائس نے ورکیر؟

ے) ذکر تھیں میں سائس کو ذریعہ کے طور پر استعال کیا جاتا ہے جس طرح تی کے سفر میں مکوڑے ، اورف یموٹر ، بحری جہاز یا ہوائی جہ زیکھ بھی استعال کیا ج سکتا ہے۔ اصل متاسک جی (طواف کھید وفیرہ) آج بھی وی ہیں۔ ای طرح و کر تعلی و توجہ فی از آبیل سنیت نبو کی تعلیقہ ہے جیسا کہ صدیث اس انی کھیا ہے تابت ہے۔ مروجہ طریقہ ذکر محض ذریعے کی حیثیت رکھتا ہے۔

'' میں تصویق کا حال میں اور جارے سسلہ میں اس کی کوئی مخیائش میں۔ وفا کتب سائی میں جارے ہوں سب سے بیزا و کلیفہ تلاوت قران مجیدے۔ چراستافقار ور درود شریف رحلقہ ذکر ہیں صرف اللہ موکا ذکر کرا یا جاتا ہے یا ہر مقام پر آیات قرآنی کا دکھیفہ بتایا جاتا ہے۔ سر کھیہ میں لیک کا دکھیفہ ورفنا فی انرسول میں درود شریف۔ ہوتی تمام منازل سلوک میں سوائے ہم اللہ کے کوئی دوسرا ذکر تھی بتایا جاتا۔ رفتا کوئ کرے اوج کرنا مرائس کے دریع ذکر کرنا وقیر و تعمودیں جمنا بلکدوسیا اور مقدم تعمود کا بجتا ہول۔ شعود طقہ بنانا دین ہے نہ آوج کرنا دین ہے۔ نہ مرف ناک سے سائس لینا تی دین ہے بال مقد و مت دین ایس کا ب و سند کی واضح تعلیمات ہورے سامنے ایس انہیں کو مشعل راہ مصدر ہوایت اور معیار ہدیت کھتے ایس اور بس" (دلائل السنوک صفحه عدا)

" البعض لو وں کو میدد حوکا ہوتا ہے کہ سمانس سے ذکر کیسا۔ لیکن وہ بیٹیس جائے کی ذکر دل سے کیا جاتا ہے سمانس صرف ایک خاص ترکیب سے کی جاتی ہے اور اس۔ اگراس طرح اور ارادی طور پر قوت سے سمانس شدلی جائے تو جو کا م ایک دن کا ہے اس پر دوس ل بھی لگ سکتے جیں''۔ زاد اطادات جینے مدھلہ العالی )

حرید تعمیل کیلئے دلاک السلوک باب ۲۱ (نصوف پراحتراف ساوران کے جو بات) ملاحظ فر و کیں۔

ہوئے ہیں۔

عَنْ أَبِي هُرَيُزِةٌ قَالَ قَالَ وَالْ رَسُولُ اللُّه عَنَاكُ إِنَّ مِنْ عَبَادِ اللَّهِ عَهَادًا لَيْسُوا بِمَا نَبِيَّاهُ يَغُبُطُهُمُ أَلَّا نَبِياهُ وَالشُّهُمَاءُ لِيِّلَ مَنْ هُمْ لَعَلَّمَا تُحِيُّهُمْ قَالَ هُمْ تُحَبُّونِ بِنُورِ اللَّهِ مَنْ غَيْرًا رُحَامُ وَلَا ٱلْسَابِ وُجُوهُهُم أُورُ' عَلَى مَسَابِرِ مِنْ تُورِ لَا يَخَالُونَ إِذَا خَالَ النَّاسُ وَ لَا يَحْرِثُونَ إِذَا حِزَنَ النَّاسُ ثُمُّ قَرْاً اَلَا إِنَّ آوِلِهَاءَ اللَّهِ ۚ لَا خُوفٌ \* عَلَيهِم وَ لَا لهُمُ يَحُرِثُون

> رالترفیب ۳ ۵ تسالی و این حیان بحواله دلائل السلوک صفحه ۸۲)

حضورا كرم المنطقة نے قرمایا كراللہ كے وقعہ بتدے ایسے ہیں جو ا نبیا دسیل مگر قبا مت کدن انبیا وادر همد اان مرد فنک کریں مے مرض كي حي وه كون بين تاكمة بم ان عصبت ركيس قره ياده ہے وگ ایس کی مقد کا ورکی وجدے یک دوسرے کودوست ركت إن مندن يل خوني رشته بنسب كالشراك ان کے چیرے نورانی ہو کئے۔وہ نور کے منبروں بیٹھے ہو کئے \_جب بوگ خوفز ده ہو تکے انہیں کوئی خوف شہوگا۔اور جب لوگ محملين اون مے نيس كوئى ثم نداوگا - پير سے ني بيت حل وت قر الى إدر كلوانشك دوستنول يرتدكوني الديشة بيت دوم عموم

فا ہری طور پر شخ کی تلاش اس کے ضروری ہے کہ

ا) ول غافل ند بونے پائے اللہ تعالى کا ارشاد ہے وَلَا تُعطِعُ مَنْ اَ هُـ فَلَفَ اللّه اَ عَنْ فِر تُحرِف اَ
 ا) ول غافل ند بونے پائے اللہ علی میں کہ جس کو ایک تھے تریخ دار میں تافل کرد اور اس میں تافل کرد اور ایک تابیع میں تابیع میں کہ جس کو ایک تابیع میں تابیع دار ہے تافل کرد اور ایک تابیع میں تابی

رسورة الكهف ركوع مى ترجمه: اس كى اطاعت مت كروجس كدل كويم تے الى يادے عاقل كرديا۔

خفلت ایرافعل ہے جس کا دراک مشکل ہے۔ سورہ تکا ٹریش اس طرف اشار وملتا ہے۔ الھنظم الدیکاؤی لیعنی خفلت کا سب کثرت کی حرص ہے۔ مال ودولت کی حرص ءزندگی کی دوڑ وحوب رہتے داریاں میل ملاپ سب ال کرانسان کو

الله عن قال كردية بين - حقى زُدُ تُمُ المقفاير يهال تك كرموت آجائ- جمَّاني ففلت كاعلاج شرورى ب-

میفظت بی ہے جوانسان کو برائی پر کار بندر کھتی اوروین سے بہر و کردی ہے۔ ہر طبقہ کے اوگ اس کا دکار

بیر سنت می کے بوائن وین پر دوروں کا اوروں کے بہرہ مرد میں ہے۔ ہر جدرے اوروں کے بہرہ مرد میں ہے۔ ہر جدرے ہوئے د اور سے جیں حق کے عالم اور نمازی معزات بھی چہ جائیکہ عام لوگ راللہ اپنی پناہ میں رکھے۔ آمین المع آمین

كرعالم موس ش كوئى الل دل الماش

جوڑے جوالفید جیمر سےتارول

٣) نعمتوں يرسوال مولے كا حماس فيم لَعُسْمَلُنَّ يَوهَيْدُ عَنِ النَّعِيمَ الرون تم عاقبول ك

بارے ہو جھاجائے گا۔ بعنی انسان کواچی اصل د مداری کا حساس نصیب ہوتا ہے۔

بالمنى طور يراض كالأن منازل سلوك كحصول كيلية موتى بـ

### ۱۰) متازل سلوک

ا''جن بلند ہوں رِآپ آگئے جسمانی طور رِتشریف لے گئے آپ کے بھین کی ارواح آپ آگئے کالک اطہر مناف کے الوارات حاصل کر کے جب اللہ کی عطا سے ان رفعتوں پراٹی روح کو پہنچا یاتے جیں تو اٹھی کو مقامات سلوک (منازل سلوک) کہا جا تا ہے۔اورای سفر کا تام سپر سلوک ہے۔

اورافل الله اپنی اپنی استعدا داورالله کی عطا کے مطابق بیستر مطے کرتے ہیں جبکدان کے اجسام زیمن پر بی ہوتے ہیں۔وہ پاکیزگی ، نفاست اور اطافت جوجم نبوی میں کا کوشیب تھی اس کا مشرعشیر کی روح کونعیب ہوجائے تو وہ اس راہ پر جل گلتی ہے'' اسواد السن بل سورہ بنی اسرائیل دیجوع ا )

''جب سالک کے لطائف منور ہوجا کیں اور اس میں حرید استعداد پیدا ہوجائے تو بیخ کامل اسے سلوک کی منازل اس ترتیب سے مطے کراتا ہے۔ اول استغراق اور رابطہ کرایا جاتا ہے پھر سرا آبات ثلاثہ، کھر دوائر ثلاثہ، پھر مراقبہ اسم مقاہر والہامن ، پھر سپر کعب، سپر صلوق، اور سپر قرآن اور اس کے بعد فنانی الرسول تعلقہ کی منزل آتی ہے۔

مراقبہ فنا بقائے بعد سالک المجذوبی کے منازل طے کرائے جاتے ہیں۔اسے آھے سلوک کی منازل ماوراءالورا ہیں۔ کو باقی سلسلوں میں سالک المجذوب ختبی ہوتا ہے تمرہمارے سلسلہ تقشیند سے اورسیہ میں سالک المجذوب مبتدی ہوتا ہے۔ ولا مدید صغری یعنی ولا مدید اولیاء کی انتہامقام شلیم ہے'' ا (دائل السلوک باب۸)

ال في كال كا يجان

ا) عالم ربانی ہو۔ کیوک جائل کی بیت عی سرے سے حرام ہے۔

۲) منتج العقيده بويه

٣) معيم سنب رسول الله عور

م) شرک وبرحت کے قریب بھی نہ جائے۔

۵) ونیادار ته مول

٢) علم تصوف وسلوك بين كال بور

2) شاگردوں کی ترصیب یالمنی سے واقف ہو اور کسی ماہرٹن سے تربیت پائی ہو۔

۸) حضور عي اكرم الله ك روحاني تعلق قائم كر دے جو بندے اور اللہ ك درميان

واحد واسطه جين

۱۲) حسول ذر حملی کیلئے ایک مرکز

الله كريم كااحمان مجوائية بندول كيك بدايت كورواز عكول دينام والله في جاهلو بينا كَهُدِينَتُهُمْ مُسُلُفًا (جومين يانے كيك كوشش كرتے بين بم شرورانين الني داستوں پر جلاتے بين) دانسان كى اصل كاميا في دامن مصطفى منابقة سے وابسة بوجانا ہے۔

آية داول كوالله كي ياد يدوش كرف كيلة \_آية عشق معطى الله كيلة \_ آية ال مركز كي طرف جو

یٹارہ نورہے۔ <sup>یع</sup>یٰ مرکزاوں بیہ دارالعرفان

ے اہلی دنیا کو خیش کیا اعتبار؟ ہے یہاں مخانہ کوڑ کھا ا موت میں زعرگی سالطف ہے ان سے ل کرداز ہم پر کھلا

رَّمَا تَوْفِيْقِينَ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ فَوَكَّلْتُ وَ إِلَيْهِ أَبِيْتٍ.